

Kultur

De fandt deres stemme

90 musiklærere har fundet deres stemme med Find Din Stemme

SANGPROJEKT I løbet af skoleåret har 90 musiklærere fra 60 midt- og vestjyske skoler sat fokus på skolesangen med projekt Find Din Stemme, som støttes af Kulturministeriet. Det unikke er, at musiklærerne får besøg ude i deres egen klasse, hvor de coaches af og

sparrer med en sangkonsulent fra Den Jyske Sangskole. Musiklærere er meget glade for at få besøg, for det er noget, der virkelig rykker deres undervisning. Løfter man musiklærerne, løfter man deres elever mange år frem, er ræsonnementet.

- Det er skønt, at der bliver stillet spørgsmål ved den måde, der plejer at gøre tingene på; det bliver jo nemt en vane. Jeg bruger meget sammenspil, men nu synger vi mere. Når vi indstuderer en sang, er jeg blevet meget mere fokuseret på, hvordan jeg kan gøre det mere

enkelt og tydeligt for børnene, fortæller Lisbeth Simonsen fra Bremdal Skole i Struer. Og det smitter af på eleverne. - Drengene i 6. klasse er begyndt at synge. Det er stort! fortæller Mette Thilkjær Nielsen fra Bøvling Friskole.

Vigtig folkeskole

Den Jyske Sangskole har med støtte fra Kulturministeriet taget initiativ til Find Din Stemme, som har til formål at styrke skolerens sangfaglige niveau gennem bevidst arbejde med sang i musiktimen og i skoledagen.

Med start i september 2011 har musiklærerne fulgt forskellige forløb gennem skoleåret, fra én dag over et halvt eller helt år. Forløbene er sammensat af kurser, skolebesøg og sangundervisning.

- Folkeskolens musikundervisning er et vigtigt udgangspunkt for at bevare og styrke det danske sangmiljø, og derfor har vi taget initiativet til Find Din Stemme, siger Mads Bille, kunstnerisk leder af Den Jyske Sangskole og dirigent for Herning Kirkes Drengekor.

Musiklærerne får nye metoder med hjem til at arbejde kreativt med sang i undervisning-



Eleverne finder blandt andet deres stemmer ved hjælp af morgensang - her på Arnborg Skole.

Foto: Peter Skjold Petersen

gen, blandt andet i form af inspiration til repertoire, hvad den gode sang er, og hvordan den formidles til de forskellige klassetrin. De får øget indsigt i barnestemmen, og hvordan den

fungerer, og lærer om sang- og opvarmningsteknikker. Sangkonsulenterne er i disse dage på tur rundt til Bording Skole, Engesvang Skole, Vordgod-Barde Skole, Holstebro Pri-

skole, Aulum Kristne Friskole, Aulum Byskole, Nørre Snede Skole, Thyborøn Skole, Aulum Kristne Friskole og Sevel Skole for at hjælpe lærere og elever med at finde deres stemme.

FIND DIN STEMME

Find Din Stemme er del af Kulturaftalen for Midt- og Vestjylland 2011-2014 og tilbydes hvert år i tre år til grundskoler i kulturregionen, det vil sige Herning, Holstebro, Ikast-Brande, Lemvig, Ringkøbing-Skjern og Struer kommuner.

Kulturministeriet bidrager med 900.000 kroner til projektet, som har et samlet budget på 1,8 millioner kroner.

I skoleåret 2011-2012 deltager 60 lærere på dagkursus, 20 lærere på halvårsforløb og 10 lærere på helårsforløb.

Sangkonsulenterne er konservatorieuddannede sangere og sangpædagoger fra Den Jyske Sangskole, som selv har erfaring med at undervise børn i sang og korsang.

Se mere på www.genklang.org/find-din-stemme.

EU-kulturkonference i Herning

Den selvejende institution DSI Swinging Europe, European Jazz Orchestra står med penge fra regionen bag stor konference

AF OLE SKYDT
ois@herningfolkeblad.dk

KONFERENCE Der er penge på vej til Den selvejende institution DSI Swinging Europe, European Jazz Orchestra. Baggrunden er den ganske enkle, at DSI Swinging Europe satser stort og sammen med andre står bag en EU-konference om kultur under det danske EU-formandskab. Kulturkonferencen er et af seks projekter, regionsrådet for Region Midtjylland har bevilget i alt godt to millioner kroner til.

- Swinging Europe er god til at skabe netværk. Derfor er det oplagt, at Swinging Europe står bag en kulturkonference, sagde Ove Nørholm (K), Ikast, på det seneste regionsrådsmøde. Kurt H. Jørgensen (R), Herning, var også ude med roserne og

sagde, at Swinging Europe arbejder hele året rundt til gavn for kulturen.

- Og DSI Swinging Europe er med til at skabe vækstlag, sagde Kurt H. Jørgensen.

Det var en kontakt til det danske EU-formandskab, der udløste støtte fra regionen.

- Konferencen er med på det officielle EU-program, fastslog regionsrådsformand Bent Hansen (S).

På konferencen skal der være fokus på rollefordelingen mellem de enkelte medlemslande og EU, og hvor kulturinstitutionerne og kunstnerne står i forhold til dette.

Region Midtjylland giver 350.000 kroner i støtte til konferencen, og det samme gør Herning Kommune. Konferen-

cen skal foregå i Herning i juni og bliver altså en del af det officielle danske EU-formandskabsprogram. Den skal samle politiske beslutningstagere, embedsmænd, kulturinstitutioner og kunstnere og skal også sætte fokus på det kulturelt mangfoldige Europa og skabe dialog om de kulturelle perspektiver ved det europæiske projekt. Det samlede budget for konferencen er 1.345.629 kroner.

Kunstnerne vil på konferencen få tildelt en række frie muligheder for at kunne kritisere, perspektivere, debattere og reflektere over politikernes og beslutningstagerens perspektiver.

Der vil selvfølgelig også blive tale om præsentationer fra udøvende kunstnere.

KULTURKONFERENCEN

Initiativet til konferencen kommer fra Swinging Europe i Herning i samarbejde med Center for Kunst- og Interkultur, der er et nationalt viden-, kompetence- og formidlingscenter i København.

De øvrige partnere er blandt andet Kulturministeriet, Herning Kommune, Kulturregion Midt- og Vestjylland, Kultursamarbejdet i Midt- og Vestjylland, Det Danske Kulturinstitut, Midtjyllands EU-kontor i Bruxelles, kunstmuseet Heart og Culture Action Europe, der er en paraplyorganisation for kulturinstitutioner i Europa.

1. - 11. marts

En fabrik fuld af kunst

Industrivej Syd 1a, Birk 7400 Herning



Åben torsdag - søndag kl. 11.00-17.00 (Fri entré)

www.qvadrart.dk